

## OBRAZLOŽENJE ŽIRIJA

**NAJBOLJA PREDSTAVA U CELINI** - "Svrati, reče čovek ili San o zavičaju", po tekstu Ivana Velisavljevica, Narodno pozorište Užice.

Autori i nadahnut glumački ansambl tretiraju našu stvarnost i bolne posledice te stvarnosti snažnim poetskim rešenjima i ubedljivim pozo-rišnim jezikom apsolutno u svim segmentima predstave. Od uvodnog songa predstava promišljenim i maštovitim rešenjima uvlači gledaoce u košmar konfrotirajući svet bogalja sa njihovim željama i snom o nekom lepšem životu koji osećamo da nam pripada, a izmiče nam previše dugo da bismo verovali da će ikada biti moguć.

**NAJBOLJA REŽIJA** - Snežana Trišić za režiju predstave "Narodna drama", po tekstu Olge Dimitrijević, Pozorište "Bora Stanković", Vranje.

Rediteljka se hrabro upustila u koštac sa temom lezbejske ljubavi i kri-tički progovorila o ukorenjenom patrijarhalnom poretku u našem dru-štvu i svim njegovim tragičnim posledicama. Minimalističkom posta-vkom, posvećenim i temeljnim radom sa glumcima, preciznim i pametnim rediteljskim rešenjima Snežana Trišić je uspela da uz malo sredstava napravi veliku i važnu predstavu.

**NAJBOLJA SCENOGRAFIJA** - Tamara Bušković, "Svrati, reče čovek ili San o zavičaju" , Narodno pozorište Užice.

Tamara Bušković je odgovorila svim vizuelnim zahtevima predstave, pri tome ne ostajući u sferi samo puke funkcionalnosti. Naprotiv, njen autorski rukopis je vrlo vidljiv, a svedena i maštovita rešenja otkrivaju još jedan poetski nivo predstave.

**NAJBOLJI KOSTIMI** - Dragica Laušević, "Doktor Nušić", Kruševačko pozorište i Narodno pozorište Sombor.

Poigravajući se u savremenom kostimu sa elementima epohe, Dragica Lau-šević kreirala je nepretenciozan i originalan kostim i duhovite maske u skladu sa satirički intoniranom predstavom.

### GLUMAČKE NAGRADE

Milica Mima Trifunović za ulogu Anke u predstavi "Narodna drama"

Milica Mima Trifunović je ubedljiva, uzbudljiva i iskrena. Njena Anka je puna neobuzdane energije i strasti sabijene u krhko i nežno bice. Glumica kojoj se veruje bez zadržke, glumica čije vreme tek dolazi.

Bojan Veljović za ulogu ujka Blagoja u predstavi "Doktor Nušić"

Koristeći suptilna glumačka sredstva, Bojan Veljović je vešto oblikovao lik ujka Blagoja duhovito, sa merom i uskusom.

Saša Torlaković za ulogu Živote Cvijovica u predstavi "Doktor Nušić"

U izvedbi Saše Torlakovića gledali smo potpuno novo čitanje lika Ži-vote Cvijovica. Unevši emotivnost i lepo je dozirajući, od tipiziranog bahatog negativca napravio je čoveka od krvi i mesa čije mane i slabosti na trenutke možemo i da razumemo.

Igor Borojević za ulogu Čivije u predstavi "Svrati, reče čovek ili San o zavičaju" Narodnog pozorišta Užice

Upečatljivo, glasom i habitusom, Igor Borojević vešto manipuliše ša-romom i duhovitošću lokalnog zavodnika Čivije, iza čije maske nedo-dirljivosti probija mrak i bol.

**NAGRADA MLADOM GLUMCU** - Milica Janevski za ulogu Slavke u predstavi "Doktor Nušić"

Ekspresivnim glumačkim sredstvima Milica Janevski ubedljivo transformiše lik Slavke od pristojne i sputane sveznalice do razuzdane devojke koja nosi duh autentične mladalačke pobune.

**SPECIJALNA NAGRADA ZA ORIGINALNI DRAMSKI TEKST** – Olga Dimitrijević "Narodna drama"

Olga Dimitrijević je napisala tekst koji nosi tragiku antičke drame sme-štenu u srpsku kafanu.

Baveći se tabuiziranom temom i savremenim društvom kroz priču o ljubavi između dve žene sa margine, autorka kroz originalnu formu osvetljava patrijarhalno nasleđe našeg društva i bru-talno stradanje pojedinca koji se usudi da mu se suprotstavi.

**MALI JOAKIM - NAJBOLJA PREDSTAVA ZA DECU U CELINI** - "Čarobnjak iz Oza"

Kraljevačko pozorište.

Precizna režija, kvalitetna glumačka igra, maštovita scenografija i originalni kostim osvajaju pažnju najmlađe publike i vode je kroz magično putovanje u Oz. Pametnim izborom motiva iz romana i veštom scenskom realizacijom ova predstava postaje zanimljiva za sve gledaoce, bez obzira na godine.

Žiri predlaže da se u okviru Festivala profesionih pozorišta Srbije "Joakim Vujić" uvede nagrada za originalni dramski tekst, odnosno dramaturgiju, adaptaciju ili dramaturgiju predstave.

predsednik

Nada Jurišić, glumica

članovi

Jelena Mijović, dramaturg

Bojana Lazić, reditelj